

Бюджетное учреждение профессионального образования  
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
«Когалымский политехнический колледж»

**РЕФЕРАТ**

на тему:

**«ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ НАСТОЛЬНОГО ТЕННИСА»**

по учебной дисциплине «Физическая культура»

Выполнил: студент гр. ССА-19

**Кривенко Павел Петрович**

Проверил: преподаватель

**Федорук Михаил Фёдорович**

Оценка 5 (отлично)

Дата 19.06.2021

Подпись 

г. Когалым. 2021



## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	<b>3</b>
1. Появление пинг-понга в России	4
2. Настольный теннис в СССР	6
3. Настольный теннис в современной России	15
<b>ВЫВОДЫ</b>	<b>20</b>
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ</b>	<b>21</b>

## ВВЕДЕНИЕ

Наверно, каждый спортсмен должен знать историю возникновения и развития своего вида спорта - его правил, техники, тактики, а также необходимого для занятий инвентаря. Знание прошлого какого-либо вида спорта помогает понять его настоящее, повышает ваш общий спортивный уровень.

Настольный теннис является одним из наиболее популярных и общедоступных видов спорта, в наибольшей степени способствующий задачам развития массовой физической культуры. При этом настольный теннис находится в числе ведущих олимпийских видов спорта, значительно влияющих на общие итоги выступления национальных сборных команд в связи с большим количеством разыгрываемых медалей. Всё новое, что появляется в нашем окружении, будь то идеология, искусство или спорт имеет способность привлекать к себе. Подобный бум произошёл в своё время и в России, по поводу рождения новой игры - «пинг-понг». Вся страна с такой страстью и азартом играла в эту игру, что данное явление напоминало просто массовую теннисную лихорадку. История развития настольного тенниса в России проходила в несколько этапов.

## 1. Появление пинг-понга в России

Увлекательная игра в пинг-понг, охватив почти все страны Европы, проникла в конце XIX века и в Россию, но не как вид спорта, а как развлечение. С 1860 года пинг-понг стал популярен в частных домах гг. Москвы, Петербурга, Одессы, Ялты и других городов. Это было одно из модных салонных увлечений российских аристократов.

В 1909 году популярный журнал в России Нива писал о новой модной игре, обещающей превратиться во всесветное развлечение: игра эта рекомендуется как очень полезная и приятная гимнастика, доступная как для взрослых, так и для детей. До 1914 года играли резиновым мячом в домашних условиях на больших раздвижных обеденных столах. Во время первой мировой войны увлечение игрой угасло.

После Октябрьской революции в 20-х годах снова начали увлекаться пинг-понгом, который претерпел к тому времени коренные изменения. В него играли вначале только в крупных городах, а к 1927 г. он получил повсеместное распространение. Увлечение настольным теннисом носило стихийный характер и почти везде развлекательный а не спортивный. Трудно было найти жилой дом, двор, парк, общественное место или служебное помещение, в которых после работы или в обеденный перерыв не сражались бы в пинг-понг на импровизированных столах.

Наиболее способные игроки (молодые теннисисты) сравнительно быстро овладевали основами техники и тактики настольного тенниса и придавали ему спортивный характер. Они стали объединяться в спортивные клубы и секции, между которыми проводились соревнования названия чемпионов. Во многих городах, например в Москве, Ленинграде, Харькове (тогда столице Украины), с 1927-го и в последующие годы регулярно проходили командные и личные соревнования.

Широкую популярность настольный теннис приобрел осенью 1927 года, когда в нашу страну на празднование 10 годовщины Великого Октября

приехала делегация английских рабочих и были организованы показательные игры. В составе этой делегации был первый президент международной федерации настольного тенниса Айвор Монтегю, который оказал большое влияние на развитие игры в нашей стране. Первые официальные соревнования по настольному теннису прошли в Москве на стадионе Пищевик, ныне стадион Юных пионеров. Проведением этих соревнований было положено начало массовому развитию настольного тенниса, как вида спорта. В этом же году в городах Москве и Ленинграде прошли городские первенства и были выявлены сильнейшие игроки. Первым чемпионом Москвы стал Д. Дубинин среди мужчин и А. Савочкина у женщин, а первенство Ленинграда выиграл у мужчин А. Гринвальд и Р. Фурман у женщин. Эти соревнования вызвали небывалый интерес со стороны самых широких слоев населения.

Первую междугороднюю встречу между командами Москвы и Ленинграда, которая состоялась 10 февраля 1929 года можно считать исторической датой в развитии пинг-понга в Советском Союзе. Команду Москвы представляли: у мужчин Капитонов, Б.Фалькевич, А.Фалькевич, Алешин, Раковщик, Кандинов и Новицкая, Г.Кондратьева и Некрасова у женщин. За команду Ленинграда выступали у мужчин: Клёнов, Нейман, Бунин, Боярский, Иссерлис и Соловейчик, у женщин: Ходосевич, Капшанинова и Фельдман. Несмотря на то, что Ленинград выступал не в самом сильном составе, москвичи проиграли матч с общим счетом 5:4.

1930-1931 годы можно отнести к новому этапу развития пинг-понга в нашей стране. Появилась группа сильных спортсменов, которые относились к игре не как к развлечению, а как к спорту. Среди сильнейших теннисистов того времени были: С. Руднев, А. Вельц, М. Тылкин, Г. Богдасарьян, Л. Макаров, В. Иванов, Г. Глезер, В. Фридбург, И. Шрамков, В. Коллегорский, А. Коган, Ю. Местянкин, Е. Козлов, И. Милман, Б. Карсаков и др. Среди женщин: З. Хахаева, С. Александрова, Т. Зинде, Г.Кондратьева.

В тридцатые годы особенно популярны были военизированные виды

спорта и такие массовые игры, как футбол и волейбол. К ним тянулась молодежь, а пинг-понг, как и теннис, широкой популярности не приобрел. Кроме того, инвентарь и оборудование приходилось изготавливать самим. По-настоящему играть в пинг-понг было негде: залов не хватало, а играть на открытом воздухе трудно – легкий ветерок вносил в игру неожиданности, досадно мешающие игре. Выдвинутая в начале 30-х годов теория о вредности настольного тенниса значительно затормозила распространение и развитие настольного тенниса в стране, и в 1931-32 гг. волна увлечения пинг-понгом схлынула. Только небольшая группа любителей продолжала играть в пинг-понг летом на открытом воздухе в Нескучном саду, ныне Центральном парке культуры и отдыха г. Москвы.

## **2. Настольный теннис в СССР**

Второе возрождение игры наступило после Великой отечественной войны. Осенью 1945 года после значительного перерыва в Москве, на базе Центрального дома летчиков была оборудована комната для игры в пинг-понг. Это привлекло внимание ветеранов пинг-понга, которые вскоре организовали спортивную секцию при Московском комитете физической культуры и спорта. И организовали первый матч ветеранов. С этого момента настольный теннис снова стал возрождаться в различных городах нашей страны. Кроме Москвы в пинг-понг снова начали играть в других городах и союзных республиках: Латвийской, Литовской, Эстонской, Армянской, Молдавской, в которых пинг-понг активно развивался еще до военного периода. Медленнее игра возрождалась в Ленинграде, РСФСР, на Украине и в Грузии. Среди первых организаторов и руководителей, внесших большой вклад в развитие и становление игры были И. Шрамков, В. Иванов, Н. Леонов, Л. Макаров, С. Лихтерман, В. Коллегорский.

Следует отметить, что в 1948-49 годах распространению и возрождению настольного тенниса способствовали республики Прибалтики.

Спортсмены Литвы и Латвии имели международный опыт и высокие спортивные результаты: участвовали в чемпионатах мира в 1928–1939 гг., в соревнованиях кубок Прибалтики 1938–1939 гг., (Латвия и Литва имели 4-ые места в мировых чемпионатах (мужчины).

В феврале 1948 года Комитет по делам физкультуры и спорта при Совете Министров СССР утвердил новые правила игры, которые были приведены в соответствие с международными. С этого времени игра стала именоваться настольным теннисом. Были стандартизированы размеры стола и высота сетки. Прежний теннисный счет заменен на международный – до 21 очка в каждой партии. А Единая всесоюзная спортивная классификация 1949 года уже предусматривала выполнение разрядов и присвоение звания Мастер спорта СССР по настольному теннису.

В феврале 1950 года была организована Всесоюзная секция настольного тенниса, которая впоследствии с 1959 года стала именоваться федерацией настольного тенниса СССР. Осенью этого же года в Москве был проведен первый Всесоюзный турнир с участием 12 лучших мужчин и 8 женщин. На первое место вышли В. Варякоис (Литва) и Ф. Душкесас (Москва) с равным количеством побед. Но победителем турнира был признан В. Варякоис за личную победу над Ф. Душкесасом. Третье место занял В. Дзиндзиляускас (Литва). У женщин первое место заняла О. Жилевичуте (Литва), второе – Э.Зост (Ленинград), третье – А. Миттов (Эстония). Сильнейшей мужской парой были признаны Ф. Душкесас-А. Акопян, среди женских пар первенствовали литовские теннисистки О. Жилевичуте - Б. Балайшене, а в смешанном парном разряде литовский дуэт Б. Балайшене - В. Варякоис.

В апреле 1951 года в Риге прошли командные соревнования - матч восьми городов. Участвовали: Москва, Ленинград, Львов, Ереван, Каунас, Рига, Таллинн и Кишинев. Первое место заняла команда г. Каунаса.

В ноябре 1951 года в Вильнюсе состоялось первое личное первенство СССР, в котором приняли участие 64 сильнейших мужчин и 32 женщины.

Звание чемпиона СССР завоевал А.Акопян из Еревана, выигравший у москвича Ф.Душкесаса в финале 3:0. У женщин чемпионкой стала А.Миттов (Эстония), победив Б.Балайшене (Литва). В мужском парном разряде чемпионами стали литовцы В.Варякоис и В.Дзиндзиляускас, а женском парном разряде – В.Ушакова (Москва) и Ж.Торосян (Армения), в смешанном парном разряде – литовцы О.Жилевичуте и В.Дзиндзиляускас. Интересен факт, что за первые 10 лет (1951–60 г.) Литва завоевала 40 (из 80) золотых медалей чемпионатов СССР, однако потом центр медалей переместился в Москву и Закавказье.

Начиная с 1951 года, личные первенства страны стали проводиться ежегодно. Сначала это были чемпионаты СССР (1951-1991 гг.), потом СНГ 1992г., а с 1993 г. по настоящее время первенства России. (Результаты чемпионатов в приложении).

Государство уделяло большое внимание укреплению здоровья населения, повышению массовости занятий спортом. В 1951 году вышел Приказ Всесоюзного комитета по физической культуре и спорту о массовом развитии настольного тенниса, который послужил еще одним толчком к развитию настольного тенниса в нашей стране.

Первые всесоюзные юношеские лично-командные соревнования прошли в августе 1952 года в Харькове. Участвовали команды городов Москвы и Ленинграда и 11 союзных республик. Первое место завоевала команда Эстонской ССР.

Лидерство прибалтийских игроков в первые годы проведения чемпионатов страны определялось, прежде всего, имевшимся у них опытом международных встреч и европейским стилем игры, которым владели эти теннисисты.

Первый командный чемпионат СССР по настольному теннису был проведен между сборными коллективами ДСО в ноябре 1952 года в столице Эстонии Таллинне. Он положил начало проведению регулярных командных первенств страны. Первое место как у мужчин так и у женщин заняла



команда общества Спартак. Тогда же было решено, что турниры будут чередоваться: по нечетным годам в состязаниях должны участвовать сборные союзных республик, по четным – коллективы ДСО. Естественно, за многие годы произошли существенные изменения в структуре обществ, изменилась и формула проведения командных чемпионатов, и количественные составы команд, и принципы зачета, но неизменным оставался интерес к ним.

В 1954 году Всесоюзная секция настольного тенниса вступила в члены Международной федерации настольного тенниса и стала принимать участие в международных соревнованиях. В этом же году впервые в Советском Союзе были проведены международные соревнования по настольному теннису. В составе 1-й сборной выступали А.Аракелян, А.Саунорис, А.Акопян, Г.Гринберг, Э.Лесталь. В составе команды гостей выступали немецкие теннисисты, имеющие большой опыт международных соревнований: Х. Шнайдер, Г. Ханшман, Г. Матьяс, Г.Гербер и Х. Ханфт.

Летом 1955 года в нашей стране прошли совместные тренировки румынских, китайских и советских теннисистов. А в 1957 году на У1 Всемирном фестивале молодежи и студентов в Москве советские теннисисты встретились с сильнейшими игроками уже 23 стран Европы, Азии, Африки и Австралии.

В 1957 году Всесоюзная секция настольного тенниса вступила в Европейский союз настольного тенниса и, начиная с 1958 года, советские, а в последствии российские теннисисты регулярно принимают участие в европейских форумах, за исключением 1962 года.

Наши спортсмены стали выступать в международных состязаниях и достигли больших успехов, неоднократно завоевывая звания чемпионов мира и Европы в женских командных соревнованиях, чемпионов и призеров в личных одиночных и парных разрядах. Среди выдающихся успехов можно отметить результат Зои Рудновой ставшей в 1970 году абсолютной чемпионкой Европы. Она завоевала золотые медали в командных, личных одиночных и парных разрядах женском и смешанном.



Результат Зои Рудновой сумела повторить только еще одна советская теннисистка Валентина Попова на чемпионате Европы 1984 году. Именно в 1970 и 1984 гг. Европейские чемпионаты проходили в Москве.

В течение многих лет советские теннисисты демонстрировали высокое мастерство на европейских аренах. Золотые медали чемпионатов Европы в командных и личных соревнованиях удаивались З.Руднова, С.Гринберг, Л.Балайшите, Р.Погосова, Э.Антонян, Н.Антонян, В.Попова, Ф.Булатова, Л.Бакшутова, И.Коваленко, Е.Ковтун, Г.Мельник, И.Палина, Е.Тими́на и др. У мужчин медалей европейского уровня различных достоинств удаивались Г.Аверин, Г.Амелин, С.Гомозков, Н.Новиков, А.Строкатов, С.Сархоян, Б.Бурназян, А.Мазунов, Д.Мазунов, В. Дворак и др.

Столь высокие достижения на международной арене стали возможными благодаря массовому развитию настольного тенниса в нашей стране.

В 1959 г. настольный теннис был включен в программу спартакиад школьников. В связи с этим, число занимающихся значительно увеличилось. Если в 1958 году в стране насчитывалось 204 тыс. человек, занимающихся настольным теннисом, то в 1960 г их стало 617 тыс. человек, а в 1963 г. – 1 млн. 416 тысяч, т.е. почти в 7 раз больше чем в 1958 году. А по статистическим данным 1983 года в СССР наилучшие показатели массового развития имели: РСФСР – 1307 тыс. человек (из них в Москве – 74 и Ленинграде – 32 тыс. человек), Украинская ССР – 721, Узбекская ССР – 240, Казахская ССР – 177, Белорусская ССР – 98, Грузинская ССР – 79, Молдавская ССР – 74, Азербайджанская ССР – 66, Литовская ССР – 59, Армянская ССР – 44 тыс. человек. При этом действующих мастеров спорта СССР более 600 человек, а группу мастеров международного класса по настольному теннису представляло 37 спортсменов. Такая массовость занятий настольным теннисом дала мощный толчок к росту спортивного мастерства, здоровой конкуренции и появлению плеяды талантливой молодежи, которая в течение многих лет защищала честь нашей страны на



международных спортивных аренах.

Итоги работы можно оценить по их представительству в составах сборных команд СССР (включая юношей, девушек и резервные составы). Среди ДСО на 1-м месте Труд (23 человека), на 2-м Спартак (18), затем – Динамо, Zenит, Буревестник, Локомотив, Трудовые резервы. Однако в основном составе сборных команд лидерами были Динамо – 8 человек и Труд – 6 теннисистов.

В 1959 году юные теннисисты дебютировали на юношеском Европейском критериуме (Чемпионате Европы) в Констанце (Румыния) и сразу же решительно заявили о себе. Н.Раманаускайте заняла второе место в одиночном разряде, а вместе с румынкой М.Бараш вышла на первое место среди пар девушек. На юношеском чемпионате Европы 1961 года, проходившего в ГДР, к нашим юношам и девушкам пришли первые большие успехи. Сборная команда девушек заняла первое место на Европейском критериуме юниоров заняла первое место, а команда юношей – третье место.

В играх на личное первенство москвичка З.Руднова, играющая в азиатской манере, выиграла первенство Европы среди девушек. Ее партнерша С.Белоцерковская заняла третье место, а женской паре эти юные теннисистки завоевали золотые награды. Второе место в парном разряде так же завоевали наши спортсменки Д.Лукина и Л.Балайшите. Призовое место завоевала и наша смешанная пара Д.Лукина – З.Калнынь.

На протяжении всего периода наши юноши и девушки успешно выступают на юношеских Европейских первенствах. Ежегодно с 1959 года теннисисты СССР добивались медалей разного ранга и часто становились чемпионами этих соревнований. Среди них можно отметить следующих выдающихся спортсменов З.Руднова, Л.Балайшите, Т.Фердман, У.Эглитис, Б.Бурназян, С.Гомозков, А.Строкатов, В.Дворак, А.Мазунов, Д.Мазунов, И.Данилявичуте, Д.Мазунов, В.Самсонов, В.Андрианов, Н.Антонян, Ф.Хасанова, Л.Бакшутова, И.Коваленко, А. Смирнов и др. За период с 1959 по 1990 гг. сборные команды СССР – 13 раз становились чемпионами



Европы среди юношей и девушек. Кроме того, ими было завоевано большое количество наград и в личных разрядах. Например, 1989 г. СССР – 6 золотых, 4 серебрянных, 5 бронзовых медалей, в 1990 г. – соответственно 8, 4, 6 медалей. Абсолютным чемпионом Европы 1995 года среди юниоров стал А.Смирнов.

Путь развития советского настольного тенниса проходил вдали от международных спортивных баталий. До начала шестидесятых годов настольный теннис в нашей стране развивался по классическим образцам Европейского настольного тенниса. Большое влияние на развитие техники и тактики оказали мастера Прибалтийских республик, имевшие до войны большой опыт участия в соревнованиях разного уровня, а также определенные успехи на чемпионатах мира.

В конце 50-х, в начале 60-х годов первый тренер сборной команды СССР В.С.Иванов провозгласил курс на принципиально новый настольный теннис, основанный на постоянной нацеленности на атаку. Новым направлением стало двухсторонне нападение, активизация игры накатами и ударами слева.

Окончательное формирование наступательного советского стиля игры наступило, когда в Москве и других городах страны появились ученики и сторонники В.С.Иванова. Это ДСО Спартак, которое под руководством С.Д.Шпраха дало в сборную команду ярких представителей этого направления Зою Руднову и Станислава Гомозкова; школа бакинского Локомотива под руководством Ю.С.Газаряна – Николая Новикова и Татьяну Васильеву, школа ереванского Спартака под руководством А.Акопяна – Г.Варданяна, батумская школа - Саркиса Сархояна, киевская – Светлану Гринберг и др. Новое направление развития подняло отечественный настольный теннис на международный уровень.

Шестидесятые годы знаменательны тем, что команду ветеранов старого стиля игры потеснила талантливая молодежь: Г.Аверин, Н.Новиков, Л.Балайшите, Р.Пашкявичус, С.Сархаян, А.Амелин, З.Руднова, С.Гринберг.

Эта молодежь стала основой успехов советских мастеров на международной арене.

Только в 1961 году в Пекине советская сборная команда впервые приняла участие в чемпионате мира, и сразу же удивили всех, показав хорошие результаты: женщины – 4–6 место, мужчины – 11 место, так как никто не ожидал от дебютантов такого упорства и спортивной настырности. Однако уже на следующем чемпионате мира 1963 года – женщины завоевали 9–12 место, а мужчины – 13–16 место.

За период участия в чемпионатах мира 1965–1979 годов и мужская и женская сборные команды добивались высоких результатов и постоянно были в десятках лучших команд мира. Прекрасного успеха в 1969 году добилась женская сборная команда под руководством заслуженного тренера страны С.Д. Шпраха ставшая чемпионом мира в составе: Зоя Руднова, Светлана Гринберг, Рита Погосова, Лайма Балайшите. А в женском парном разряде З. Руднова-С. Гринберг завоевали звание чемпионки мира. В 1975 году золотые медали чемпионата мира в смешанном парном разряде завоевали Т.Фердман и С.Гомозков, обыграв советский дует Э.Антонян-С. Сархоян, которым достались медали серебряного достоинства.

В 1973 году женская сборная команда впервые вошла в четверку сильнейших команд, завоевав бронзовые награды командного чемпионата мира. Такого же высокого результата женская команда добивалась в 1979, 1981 и 1983 гг.

По 1979 гг. в течение четырех чемпионатов мира женская сборная команда СССР прочно держалась в четверке сильнейших команд, завоевывая бронзовые награды командных чемпионатов мира.

Однако в конце 80-х годов успехи наших теннисистов несколько снизились. Мужская сборная команда в этот период была в двадцатке сильнейших команд мира. В связи с распадом СССР с 1992 года сильнейшие спортсмены встали под флаги своих республик, и наша сборная команда стала выступать под флагом России. И хотя состав команды несколько



изменился, и на смену опытным мастерам пришла молодежь, она сумела подтвердить мастерство российского настольного тенниса, завоевав 13 место среди мужских команд мира и 5 место среди женских команд.

На чемпионатах Европы сборная России так же подтверждает свое мастерство. 1994 год – женская сборная команда – чемпионки Европы, 2000 год – призеры первенства Европы, мужская сборная команда постоянно в десятке лучших команд континента. А талантами Россия была богата всегда.

В конце XX века и начале XXI цвета сборной команды России защищают Дмитрий Мазунов, Андрей Мазунов, Максим Шмырев, Алексей Смирнов, Сергей Андрианов, Галина Мельник, Светлана Ганина, Елена Тимина, Ирина Палина, Светлана Бахтина, Оксана Куш и др.

Большую роль в развитии настольного тенниса и подготовке научно-педагогических кадров внесли спортивные Вузы страны. Специализации настольного тенниса на которых готовили тренерские кадры были в Каунасском институте физической культуры, где в течение более 35 лет ведет педагогическую деятельность доцент кафедры Богушас Миколас Вигинтас, в Киевском институте физической культуры Синегубов П.Н., Львовском институте физической культуры развивался настольный теннис, в Ленинградском институте физической культуры - Серова Л.К., в Краснодарском институте физической культуры. Однако наибольший вклад в подготовку тренерских кадров внес Государственный центральный ордена Ленина институт физической, ныне Российский государственный университет физической культуры спорта и туризма (д.п.н.Барчукова Г.В., д.п.н. Матыцин О.В.). На кафедре тенниса и настольного тенниса, созданной в 1977 году, с 1979 года, вот уже более 25 лет осуществляется подготовка специалистов по настольному теннису.

За этот период подготовлено свыше 180 специалистов (включая выпускников заочного обучения из многих Республик и уголков страны). На специализации настольный теннис прошли подготовку и студенты из Вьетнама, Монголии, Перу и Кубы.

Среди выпускников кафедры чемпионы мира и Европы, заслуженные мастера спорта Ф.Булатова, Г.Мельник, Е.Тими́на, И.Палина, мастера спорта международного класса М.Шмырёв, Т.Шевченко, Е.Фадеев, С.Носков, А.Гребенцов, А.Фадеев Е.Эдаль Ю.Кугай и др.

Выпускники кафедры активно занимаются развитием настольного тенниса у нас в стране и за рубежом. Среди них заслуженные тренеры России – Н.Купцова и В.Батов. Многие ведущие тренеры и специалисты прошли переподготовку в стенах этогостарейшего в стране вуза Спиридонова Е.И., Котырев Д.И., Фрог А.М., Татеосов И.А., Эдаль Е.О., Гришина Л.М., Волков В.И., Воробьев В.А., Хоров А.Н., Быков В.И., Беляков А.В. и др.

В подготовке высококвалифицированных кадров по настольному теннису принимали участие такие специалисты, как кандидат педагогических наук А.Н.Амелин, заслуженный тренер СССР С.Д.Шпрах, заслуженный тренер России В.А.Воробьев, заслуженный тренер РСФСР Старожилец А.А., заслуженный тренер России Б.Л.Анисимова.

С начала создания специализации и по настоящее время подготовку осуществляют доктор педагогических наук, профессор, мастер спорта СССР Г.В.Барчукова, доктор педагогических наук, профессор, мастер спорта О.В.Матыцин, старший преподаватель мастер спорта Г.А.Графова, доцент, заслуженный тренер РСФСР В.А.Воробьев и др.

### **3. Настольный теннис в современной России**

Федерация настольного тенниса России в 2000 г. отпраздновала свое 50-летие. В 1950 г. – 11–15 ноября состоялся I чемпионат РСФСР, в котором участвовало 14 мужчин из 6 городов. Первый чемпион России – М. Райслер из Березняков. Тогда была создана секция настольного тенниса, которую предложили возглавить В.С.Иванову. В 1959 году всероссийская секция была преобразована в Федерацию настольного тенниса РСФСР. Первым председателем был избран В.С.Иванов. В начале 60-х годов его сменил на



этом посту Я.С.Лихтерман, который проработал до 1988 года. Следующие несколько лет федерацию возглавлял К.Дмитров до распада СССР.

За 50 лет работы Федерации настольного тенниса России силами тренеров была подготовлена целая плеяда спортсменов и спортсменок, которые с успехом защищали честь Советского Союза и России. Некоторые из них: 12-тикратный чемпион России Георгий Стрельников (Омск, Краснодар); семикратная чемпионка России Сусанна Куньшина (Казань); пятикратный чемпион России Максим Шмырев (Москва); четырехкратные чемпионы России – Виктор Попов (Куйбышев), Евдокия Голубкова (Горький, Москва); трехкратные чемпионы России – Михаил Райслер (Березняки), Александр Кондратьев (Свердловск), Игорь Подносков (Краснодар), Дмитрий Самсонов (Оленегорск), Ольга Гераськина (Московская область), Татьяна Фердман (Свердловск), Ирина Запевалова (Абакан), Галина Мельник (Москва), Светлана Бахтина (С.-Петербург); двукратные чемпионы России – Андрей и Дмитрий Мазуновы (Н.Новгород), Мария Каспарова (Краснодар), Надежда Мешкова (Пятигорск), Лариса Фарина (С.-Петербург), Елена Комракова (Горький); чемпионы России – Николай Чузо (Свердловск), Константин Дмитриев (Москва), Александр Хоров (Москва), Фатима Батырова (Нальчик), Нина Басалова (Свердловск), Борис и Дина Минаковы (Подольск), Оксана Куш (Н.Новгород).

В России был подготовлен И.Солопов (много лет защищавший цвета СССР и потом – Эстонии), В.Попов, Г.Аверин, братья Андрей и Дмитрий Мазуновы, О.Куш, Т.Фердман, Л.Бакшутова, Б.Минаков, И.Светличный, И.Подносков, Г.Стрельников, И.Запевалова, Е.Комракова, С.Ганина, С.Андрианов и др. А первым чемпионом России (РСФСР) был М.Ф.Райслер (1950 г.). Известные мастера – Ф.Батырова, С.Осолодкова, М.Каспарова, А.Петухов, Н.Черепанова, В.Шубин, С.Куньшина, Н.Клыгуль, С.Бахтина, А.Лазбин и др. В чемпионатах Советского Союза многие спортсмены России достигли отличных результатов: Андрей Мазунов (Н.Новгород) завоевал 16 медалей, из них 7 золотых, 4 серебряные и 5 бронзовых; Дмитрием Мазунов

(Н.Новгород) – 9 медалей, из них 5 золотых, 3 серебряные и 1 бронзовая; Игорь Подносков (Краснодар) – 13 медалей (7 золотых, 3 серебряные, 3 бронзовые). 7 золотых медалей у А.Амелина (Москва) и т.д. Среди женщин наибольших успехов добилась заслуженный мастер спорта Татьяна Фердман (Свердловск) – у нее 9 медалей, из них 4 золотых, 4 серебряных, 1 бронзовая; у Елены Комраковой (Горький) 6 медалей; у Оксаны Куш (Н.Новгород) – 5 медалей; 4 медали у Людмилы Бакшутовой (Свердловск). Чемпионкой мира в смешанном парном разряде стала в 1975 году Татьяна Фердман со Станиславом Гомозковым, а в одиночном разряде Татьяна Фердман – бронзовый призер. Чемпионками Европы в командных соревнованиях становились: в 1980 году Людмила Бакшутова, в 1994 – женская команда (Галина Мельник, Ирина Палина, Елена Тимина, Светлана Бахтина, Оксана Куш). Выдающаяся спортсменка москвичка Зоя Руднова – дважды завоевывала звание Чемпионки мира и десять раз звание Чемпионки Европы.

Необходимо отметить роль в развитии настольного тенниса России тренеров: Михаил Носов (Н.Новгород), Микаэль Вартанян (Челябинск), Игорь Зусман (Иркутск), Евгений Леонтьев (Чебоксары). Алексей Барабанщиков (Краснодар), Руслан Коцев (Нальчик), Виктор Андреев (Оренбург), Владимир Воробьев (Москва), Александр Марусич (Н.Новгород), Юрий Лебедев (Абакан), Геннадий Аверин (Москва), Михаил Фердман (Екатеринбург), Е.Стариков (Ростов-на-Дону), А.Проценко (Краснодар), Е.Черепанов (Челябинск), С.Семенова (С.-Петербург) и многие другие. Перечень тренеров, которые много сделали для развития настольного тенниса России, можно продолжать. В начале 90-х годов активизируется деятельность ветеранского движения. И в 1991 году создается Ассоциация ветеранов настольного тенниса под председательством В.Ф.Иванова, которая в 1992 году проводит первый чемпионат России среди ветеранов. На I личном чемпионате России среди ветеранов (Пермь, 1992 г.) отличились Г.Стрельников, В.Сбродова, С.Федорова, В.Шеянов, С.Степанов, Г.Миляев, В.Морозов и др. В отечественном настольном теннисе произошли



положительные сдвиги:

- увеличивается количество и качество проводимых всероссийских и региональных спортивных соревнований;

- увеличивается социальная защищенность и материальное стимулирование спортсменов, тренеров и других специалистов;

- постоянно увеличивается финансирование настольного тенниса из федерального бюджета, аналогичная тенденция наметилась в большинстве регионах;

- наметилась тенденция реконструкции и строительства новых спортивных объектов;

- в настоящее время Федерации настольного тенниса России доверили проведение практически всех значимых соревнований международного масштаба (Чемпионат Европы 2008 г., Суперкубок сильнейших игроков Европы 2009 и Кубок Мира 2009, Командный чемпионат Мира 2010, Первенство Европы среди юношей и девушек 2011 г.), что неотразимо скажется на популяризации настольного тенниса в России и привлечении к занятиям наибольшего количества детей и подростков; устанавливается плодотворное сотрудничество со СМИ. Вместе с тем существует ряд негативных факторов, замедляющих развитие настольного тенниса:

- низкими темпами идет процесс улучшения материальной базы особенно для сборных команд страны;

- значительно снизился уровень спортивной науки и внедрение ее в практику спорта;

- по-прежнему низкий уровень материально-финансового обеспечения спортивных образовательных учреждений, включая зарплату тренеров и специалистов;

- отсутствие организованной системы повышения квалификации;

- продолжительный отрезок времени сборная страны выступает практически одним и тем же составом – количество молодых спортсменов с высоким потенциалом очень невелико.

## ВЫВОДЫ

Настольный теннис и поныне остается популярным в России, странах Европы и других частях света. По сей день спортсмены совершенствуют технику игры, готовясь к маленьким соревнованиям и крупным чемпионатам. Для успешного развития настольного тенниса в нашей стране прежде всего необходимо дальнейшее развитие отечественной школы игры и методов тренировки, базирующихся на современных тенденциях игры, глубоких научных исследованиях, изучении и обобщении богатого практического опыта своих и зарубежных специалистов. В этом залог успешного развития нашего настольного тенниса.

Федерация настольного тенниса России в своем составе имеет 1099 региональных отделений по настольному теннису в 84 субъектах РФ, которые координируют развитие настольного тенниса на местах. Проводятся многочисленные соревнования среди любителей, ветеранов, теннисистов-колясочников и других групп населения. ФНТР совместно с Министерством спорта РФ создала стройную систему соревнований в России, обеспечивающую многолетнюю подготовку сборной команды основного и резервного состава. Эти соревнования распределены по возрастным группам: миникадеты – 10-12 лет, кадеты – 13-15 лет, юниоры – 16-18 лет и взрослые; по которым ежегодно проводятся личные и командные чемпионаты и первенства России. Существенное развитие получила система официальных международных турниров, проводящихся у нас в стране. Приведена в стройную систему региональная сеть всероссийских соревнований, которая насчитывает более 1200 турниров, проводимых во всех Федеральных округах РФ.

Приобщиться к этому виду спорта нетрудно и никогда не поздно.



## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Амелин А. Н., Пашнин В. А. Настольный теннис—изд. 2-е, доп.— Физкультура и спорт, 1985. – 336 с.
2. Амелин А.Н. Современный настольный теннис. М.:, 1982. – 132 с.
3. Барчукова Г. Настольный теннис. М., 1990. – 284 с.
5. История «Настольный теннис в России» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [tabletennis.hobby.ru/history/index.shtml](http://tabletennis.hobby.ru/history/index.shtml)
7. Федерация настольного тенниса России: официальный сайт [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [www.ttfr.ru](http://www.ttfr.ru)